

Homenaje a Miguel Hernández

En palabras de Blas de Otero " *la poesía es un arma cargada de futuro*", porque a través de ella se comunican las cosas más tremendas, mas desgarradoras y también las mas tiernas e intimas (amorosas crueldades). De esa forma intercambiamos sentimientos, ideas e ilusiones y construimos juntos la vida. Entre la poesía, la de Miguel Hernández sorprende precisamente por esa capacidad de comunicar, de hacernos vivir situaciones dramáticas envueltas en hermosas palabras y de contaminarnos con su espíritu rebelde y su fuerza.



Retrato por Ramon Fernández "Palmeral"

En su aniversario y en cualquier día, A xC recuerda a este español que no queriendo ser ejemplo para nadie, lo fue. De su nombre y obra se quieren apropiar muchos, pero para ser *compañero del alma* hacen falta, más que palabras, hechos

Elegía a Ramon Sijè

*Yo quiero ser llorando el hortelano
de la tierra que ocupas y estercolas,
compañero del alma tan temprano.*

*Alimentando lluvias, caracolas,
y órganos mi dolor sin instrumentos,
a las desalentadas amapolas*

*daré tu corazón por alimento.
Tanto dolor se agrupa en mi costado,
que por doler, me duele hasta el aliento.*

*Un manotazo duro, un golpe helado,
un hachazo invisible y homicida,
un empujón brutal te ha derribado.*

*No hay extensión más grande que mi
herida,
lloro mi desventura y sus conjuntos
y siento más tu muerte que mi vida.*

Ando sobre rastrojos de difuntos,

*y sin calor de nadie y sin consuelo voy
de mi corazón a mis asuntos.*

*Temprano levantó la muerte el vuelo,
temprano madrugó la madrugada,
temprano está rodando por el suelo.*

*No perdono a la muerte enamorada,
no perdono a la vida desatenta,
no perdono a la tierra ni a la nada.
En mis manos levanto una tormenta
de piedras, rayos y hachas estridentes,
sedienta de catástrofes y hambrienta.*

*Quiero escarbar la tierra con los dientes,
quiero apartar la tierra parte a parte
a dentelladas secas y calientes.*

*Quiero mirar la tierra hasta encontrarte
y besarte la noble calavera
y desamordazarte y regresarte.*

*Volverás a mi huerto y a mi higuera,
por los altos andamios de las flores
pajareará tu alma colmenera*

*de angelicales ceras y labores.
Volverás al arrullo de las rejas
de los enamorados labradores.*

*Alegrarás la sombra de mis cejas
y tu sangre se irá a cada lado,
disputando tu novia y las abejas.*

*Tu corazón, ya terciopelo ajado,
llama a un campo de almendras
espumosas,
mi avariciosa voz de enamorado.*

*A las aladas almas de las rosas
del almendro de nata te requiero,
que tenemos que hablar de muchas cosas,
compañero del alma, compañero*

